

## 48 Hour Film Project ロケーション使用許諾同意書

日付 \_\_\_\_\_年 \_\_\_\_\_月 \_\_\_\_\_日 氏名 \_\_\_\_\_以下、「所有者」)  
不動産の住所

本書に署名する私（以下「所有者」）は、合理的かつ有効な対価に基づき、その受領および妥当性が確認されたことを前提として、以下に記載する不動産およびその付属物（以下あわせて「不動産」）に関して、（以下「映画制作責任者」）および 48 Hour Film Project, Inc.（以下「48HFP」）ならびにそれぞれの親会社、子会社、関連会社、被許諾者、相続人および譲受人（以上を総称して以下「免責当事者」）に対し、以下の条件で不動産の使用を許諾することに同意します。

所有者は、映画制作責任者および48HFPが \_\_\_\_\_年 \_\_\_\_\_月 \_\_\_\_\_日（ごろ）に \_\_\_\_\_（都市名）で開催される「48 Hour Film Project」の一環として制作される映像作品（以下「映画」）、または48HFPが録音、撮影その他の手段により制作する舞台裏ドキュメンタリー（以下「ドキュメンタリー」）の一部として、不動産への立ち入り、撮影および録音を行う目的で、不動産の使用を許可します。映画およびドキュメンタリーに登場する不動産の映像、音声、写真等は、以下「素材 (Materials)」と呼称します。

映画制作責任者および48HFPは、必要に応じて不動産内にあらゆる設備や機材を設置することができます。また、作業終了後にはこれらを撤去し、不動産を使用前の状態に復旧することに同意します。さらに、彼らは不動産に損害を与えることのないよう合理的な注意義務を負います。

所有者は、映画制作責任者および48HFPに対し、映画やドキュメンタリーまたはそれらに関連する撮影素材に関して、あらゆる権利（著作権を含む）を許諾し、これを妨げるいかなる主張も行いません。この許諾には、映画やドキュメンタリーに関連する広告・宣伝を含め、既知または将来開発されるあらゆるメディア、あらゆる言語、全世界における、無制限かつ恒久的な使用权が含まれます。映画制作責任者および48HFPは、提供された素材を編集、ダビング、追加・削除・修正し、他の素材と結合し、他の映像作品やドキュメンタリーに含める権利を永久に保有します。なお、本書への署名が素材の制作後に行われた場合であっても、それは制作前に行われたものと同じ効力を有するものとします。

所有者は、映画または関連素材における不動産の描写内容や使用方法について、いかなる形でも確認または承認を行う権利を放棄します。所有者は、映画制作責任者および48HFPが本許諾および本放棄条項に依拠し、実質的な支出を伴ってプロジェクトを進めることを理解したうえで、本書に署名するものとします。さらに、所有者ならびに不動産のテナント、現在または将来当該不動産に利益を有する可能性のあるすべての者（以上を総称して以下「放棄当事者」）は、素材の使用が名誉毀損的、虚偽を含む、不適切とみなされるものである、あるいはそのように主張される場合であっても、素材の制作および使用に関連して免責当事者または第三者に対し、いかなる請求（不法侵入、プライバシー侵害、その他の財産的請求を含む）も行わないことに同意します。加えて、放棄当事者は、免責当事者に対して差止命令その他の衡平法上の救済を求める権利を一切有しないことに同意します。

署名者である所有者は、自らが本契約を締結するための正当な権利と法的権限を有していることを表明し、保証します。映画制作責任者および48HFPは、本合意に基づき素材を使用するにあたって、これ以外の許可または承諾を必要としないものとします。また、映画制作責任者および48HFPは、不動産を実際に使用する義務、映画やドキュメンタリーを制作する義務、あるいは不動産を最終作品に使用する義務を負わないことに所有者は同意します。

本合意は、本契約に関する当事者間の完全な合意を構成し、所有者ならびにその代理人、相続人、執行者を拘束します。本契約は、アメリカ合衆国コロンビア特別区の法律に準拠し、それによって解釈されます。

---

私は、上記内容をすべて読み理解し、これに同意し、受諾します。

氏名：

署名：

日付：

電話：

E-mail：

住所（上記と異なる場合）